

2014年5月14日
プレスリリース



株式会社ポリゴン・ピクチュアズ

**ポリゴン・ピクチュアズ、アニメーション制作作品
デイトタイム・エミー賞に4年連続ノミネート！！**



© 2014 Hub Television Networks, LLC. All Rights Reserved.
Photo Courtesy of Hasbro Studios, LLC



Star Wars: The Clone Wars © Lucasfilm Ltd. All rights reserved.

株式会社ポリゴン・ピクチュアズ(本社:東京都港区、代表取締役社長:塩田周三)は、第41回デイトタイム・エミー賞において、当社がアニメーション制作を手掛けた長編フルCG・TVシリーズ『トランスフォーマー プライム ビーストハンターズ』、『スター・ウォーズ:クローン・ウォーズ』の2作品が計7部門にノミネートされたことを発表します。

『トランスフォーマー プライム ビーストハンターズ』は、第39回エミー賞受賞作品である『トランスフォーマー プライム』の続編にあたり、『スター・ウォーズ:クローン・ウォーズ』は昨年度の第40回エミー賞を受賞しております。その2作品が、本年度もエミー賞の主要部門であるアニメーション特別番組部門にノミネート！当社アニメーション制作作品のエミー賞ノミネートは、これで4年連続となります。

【ノミネート部門】

『スター・ウォーズ:クローン・ウォーズ』

- ・アニメーション特別番組部門
- ・アニメーション番組音響部門
- ・アニメーション番組音響編集部門
- ・アニメーション番組個人部門 (カラー)

『トランスフォーマー プライム ビーストハンターズ』

- ・アニメーション特別番組部門
- ・アニメーション番組個人部門 (キャラクターアニメーター)
- ・アニメーション番組個人部門 (キャラクターデザイン)

なお、アニメーション番組個人部門には、キャラクターアニメーター・元田康弘氏を含む『トランスフォーマー プライム』アーティスト2名、『スター・ウォーズ:クローン・ウォーズ』アーティスト1名の受賞が既に決定しております。

第41回デイトタイム・エミー賞の授賞式は、2014年6月20日(金)と22日(日)の2日間で行われる予定です。

当社は、今後も「誰もやっていないことを圧倒的なクオリティで世界に向けて発信していく」をミッションとして掲げ、日本が誇るアニメーションビジネスの世界展開に努めて参ります。

【『スター・ウォーズ: クローン・ウォーズ』について】

第 40 回エミー賞アニメーション特別番組部門賞受賞作品。映画『スター・ウォーズ』を題材にしたTVアニメーションシリーズ。「クローン大戦」を描く物語が、フルCGアニメーションで壮大なスケールで描かれます。

【『トランスフォーマー プライム』について】

第 39 回エミー賞アニメーション特別番組部門賞受賞作品。世界的に著名なコンテンツである『Transformers』の中で、全編 3DCG によって描かれた TV アニメーションシリーズ。PPI が全編アニメーション制作を担当し、アメリカをはじめとする世界各国で放送されています。

【デイタイム・エミー賞 (Daytime Emmy Award) について】

エミー賞 (Emmy Award) は、米国テレビ芸術科学アカデミー (The Academy of Television Arts & Sciences) が主催する、アメリカのテレビに関連する様々な作品の業績に与えられる非常に知名度の高い賞。その中でデイタイム・エミー賞は昼間に放送する番組を対象とした賞です。

公式URL: http://emmyonline.com/day_41st_nominations

【株式会社ポリゴン・ピクチュアズについて】



当社は、株式会社アマナ (本社: 東京都品川区、代表取締役社長: 進藤博信、証券コード: 東証マザーズ 2402) を主軸とするアマナグループとして、エンタテインメント映像の製作を主体的に手がけている事業会社で、昨年、設立 30 周年を迎えました。

1983 年 7 月の設立以来、「誰もやっていないことを圧倒的なクオリティで世界に向けて発信していく」ことをミッションに、グループ会社「Silver Ant PPI Sdn. Bhd.」を含め、国内外から集結した 400 名以上のクリエイターが集結。日々コンテンツの企画制作に力を注いでいます。映画、ゲーム、展示会など、様々なメディアに対応するデジタルアニメーションを制作しているほか、TV シリーズでは、『トランスフォーマー プライム』『スター・ウォーズ: クローン・ウォーズ』(両作ともデイタイム・エミー賞受賞)、『トロン: ライジング』(アニー賞受賞)などを制作してまいりました。2014 年からは、『シドニアの騎士』(静野孔文監督)、『山賊の娘ローニャ』(宮崎吾朗監督)などの作品を皮切りに、日本国内向け TV アニメーションの制作も本格的にスタートしております。

今後も当社は、世界的に評価が高い日本のアニメーションと、当社独自の技術開発力・企画制作ノウハウとを融合させ、コンテンツ・ビジネスにおけるリーディング企業を目指してまいります。詳細につきましては、<http://www.ppi.co.jp> をご覧ください。

このリリースに関するお問い合わせ: 株式会社ポリゴン・ピクチュアズ プロデュース部 担当: 溝辺(みぞべ)まで

住所: 〒106-0047 東京都港区南麻布 3-20-1 麻布グリーンテラス 1 階

電話: 03-5789-4172 FAX 03-5789-4180 メール: marketing@ppi.co.jp