

報道関係者各位

2019 年 6 月 13 日

株式会社アマナ

展覧会「安藤忠雄：挑戦」のご案内

～建築家・安藤忠雄のポートフォリオ最新作『ANDO BOX V』の発表・展覧会～

さまざまなビジュアルコミュニケーション事業を展開する株式会社アマナ（本社：東京都品川区、代表取締役社長 進藤博信、以下「アマナ」）はこの度、世界最高レベルのプラチナプリントを企画・制作するアマナサルト（amanasalto）による建築家・安藤忠雄のポートフォリオ最新作『ANDO BOX V』の展覧会「安藤忠雄：挑戦」に協力します。



▼「安藤忠雄：挑戦」展覧会概要

日 時 : 2019 年 6 月 8 日（土）～6 月 20 日（木）10:00～22:30
場 所 : GINZA ATRIUM（東京都中央区銀座 6-10-1 GINZA SIX 6F 銀座 蔦屋書店内）
入 場 : 無料
主 催 : 銀座 蔦屋書店
協 力 : 安藤忠雄建築研究所 | アマナサルト（<http://amanasalto.com/>）
会場構成 : 坂山毅彦（銀座 蔦屋書店建築コンシェルジュ）

今回のポートフォリオ集『ANDO BOX V』は、安藤忠雄氏が深い情熱をかけて構想した『中之島プロジェクトII【地層空間】』に焦点を当て、安藤氏が描いた10メートルもの長さにおよぶドローイングを、高精細のプリント技術で再現したものです。

大阪中心部を流れる大川の中州、中之島。両側を川に挟まれた島内には市役所や図書館、公会堂など、旧くから地域の文化、行政の中枢を担う施設が建ち並ぶ。『地層空間』とは、この島全体を一大文化ゾーンとする構想です。本作品の発表にあたって安藤氏は「既存の歴史的景観、緑溢れる都市公園の雰囲気はそのままに、島そのものを文化複合体へと再生する — 誰に頼まれたわけでもない、自主提案であったがゆえに、構想はどこまでも膨らんだ。」と述べています。

この機会に、安藤忠雄氏のポートフォリオ最新作をお楽しみください。

※安藤忠雄氏の限定サイン本もご用意があります。



▼安藤 忠雄（あんど う ただお）氏略歴

1941 年大阪生まれ。独学で建築を学び、1969 年安藤忠雄建築研究所設立。

代表作に「光の教会」「ピューリッツァー美術館」「直島・地中美術館」など。1979 年「住吉の長屋」で日本建築学会賞、1993 年日本芸術院賞、1995 年プリツカー賞、2005 年国際建築家連合(UIA) ゴールドメダル、2010 年ジョン・F・ケネディーセンター芸術金賞、後藤新平賞、文化勲章、2013 年フランス芸術文化勲章(コマンドゥール)、2015 年イタリアの星勲章グランデ・ウフィチャーレ章、2016 年イサム・ノグチ賞など受賞多数。1991 年ニューヨーク近代美術館、1993 年・2018 年にパリのポンピドー・センターにて個展開催。イエール、コロンビア、ハーバード大学の客員教授歴任。1997 年から東京大学教授、現在、名誉教授。

～「ビジュアルコミュニケーションで世界を豊かにする。」アマナは今年、40 周年を迎えました～

【本リリースに関するお問い合わせ先】

株式会社アマナ コーポレートコミュニケーション室 担当：高柳／住永
TEL：03-3740-3500 MAIL：pr@amana.jp

株式会社アマナ 会社概要

代 表 者 ： 代表取締役社長 進藤博信
所 在 地 ： 東京都品川区東品川 2-2-43
設 立 ： 1979 年 4 月
資 本 金 ： 10 億 9,714 万円
証券コード ： 東証マザーズ 2402
a 売 上 高 ： （連結）222 億 90 百万円 ※2018 年度 12 月期実績
従 業 員 数 ： （連結）1,022 名 ※2019 年 1 月 1 日現在
事 業 内 容 ： ビジュアルコミュニケーション事業
U R L ： <https://amana.jp/>